Cebolinha

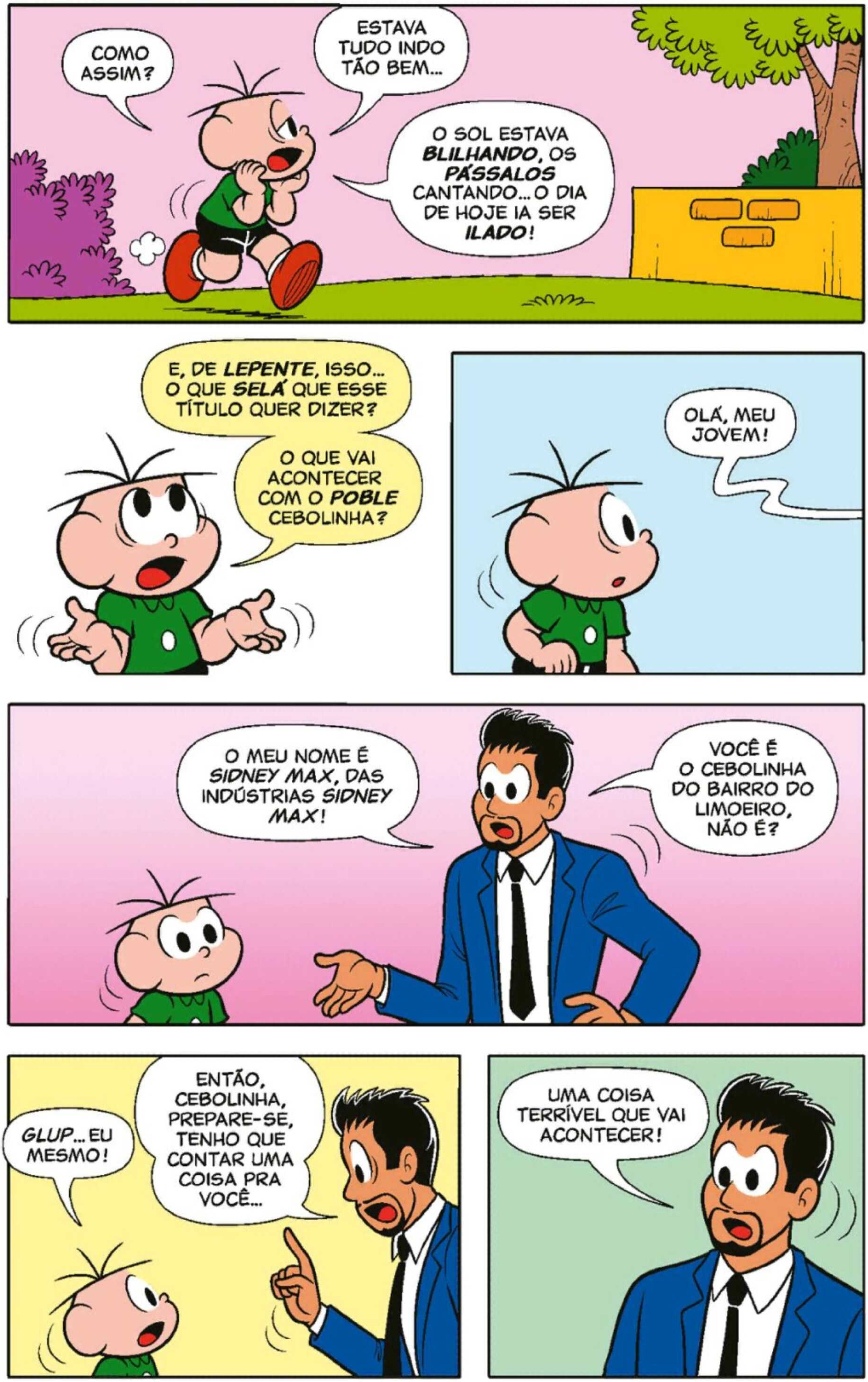
O DIA EM QUE ALGUMA COISA TERRÍVEL ACONTECE COM O CEBOLINHA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº55 • R$ 7,00
Portugal / Continente - 2,25 €
60 ANOS MSP 2019
www.turmadamonica.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO
TURMA DA Mônica JOVEM PRIMEIRA SÉRIE
Sua coleção completa desde o início
2 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!
VOLUME 29
EDIÇÕES 63 + 64
TURMA DA Mônica JOVEM PRIMEIRA SÉRIE
VOLUME 29
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
Nº 29 • R$ 15,90
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS
WWW.REVISTATURMADAMONICAJOVEM.COM.BR
© MSP - BRASIL
Imagens ilustrativas.
TEM DIVERSÃO TEM PANINI
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br
Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

Cebolinha em
O DIA EM QUE ALGUMA COISA TERRÍVEL ACONTECE COM O CEBOLINHA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019


COMO ASSIM?
ESTAVA TUDO INDO TÃO BEM...
O SOL ESTAVA BLILHANDO, OS PÁSSALOS CANTANDO... O DIA DE HOJE IA SER ILADO!
E, DE LEPENTE, ISSO... O QUE SELÁ QUE ESSE TÍTULO QUER DIZER?
O QUE VAI ACONTECER COM O POBLE CEBOLINHA?
OLÁ, MEU JOVEM!
O MEU NOME É SIDNEY MAX, DAS INDÚSTRIAS SIDNEY MAX!
VOCÊ É O CEBOLINHA DO BAIRRO DO LIMOEIRO, NÃO É?
ENTÃO, CEBOLINHA, PREPARE-SE, TENHO QUE CONTAR UMA COISA PRA VOCÊ...
GLUP... EU MESMO!
UMA COISA TERRÍVEL QUE VAI ACONTECER!

ESPELA UM POUCO, SEU SIDNEY... EU TIVE UMA IDEIA...
EU JÁ VOLTO!
SÓ MAIS UM MINUTINHO MESMO!
Cebolinha em
O DIA EM QUE ALGUMA COISA SENSACIONAL
ACONTECE COM O CEBO
AH, SIM! BEM MELHOR!
DESCULPE, SEU SIDNEY... VOCÊ DIZIA...

ENTÃO, COMO EU DIZIA...
...UMA COISA SENSACIONAL ACONTECEU!
VOCÊ, CEBOLINHA DO LIMOEIRO...
SIM!
SIM!
...ACABA DE SER SORTEADO...
...ENTRE TODAS AS CRIANÇAS DO LIMOEIRO...
SIM!
...E VAI GANHAR, COMPLETAMENTE GRÁTIS, DAS INDÚSTRIAS SIDNEY MAX...
SIM!!
...UM *PLEISTEICHON VII*! COM **99** JOGOS, SETE CONTROLES EXCLUSIVOS E ÓCULOS DE REALIDADE VIRTUAL!
ILADO!

NÃO ACLEDITO!
EU VOU PLA MINHA CASA AGOLINHA MESMO!
PODE ACREDITAR!
ILADO! EU TÔ SALVANDO O UNIVELSO DO DITADOR INTELGALÁCTICO ZOLG!
ILADO! EU TÔ GANHANDO A COPA DO MUNDO EM 3D!
ILADO, EU SOU UM ENCANADOR BAIXINHO E DE BIGODE SALVANDO UMA PLINCESA NUM CASTELO!
ESPELA UM POUCO...
...SE TLOCAR O NOME DA HISTOLINHA ME DEU TUDO ISTO, É SÓ TLOCAR DE NOVO QUE EU POSSO CONSEGUIR O QUE EU QUISER!
ISSO VAI SER TÃO DIVELTIDO!

Cebolinha em

O dia em que o Cascão deu toda a sua coleção de gibis do Ursinho Bilu para o seu melhor amigo de todo o mundo: Cebolinha!

MUITA!
VOCÊ QUER A MINHA COLEÇÃO COMPLETA DE GIBIS DO URSI-NHO BILU?
TEM ATÉ AQUELA EDIÇÃO RARÍSSIMA EM QUE O BILU SALVA O CAPITÃO PITOCO!
MAS, CASCÃO, ***QUELIDO*** AMIGO! EU NÃO ***PODELIA*** ACEITAR! É A SUA COLEÇÃO ***PLEMIADA***!
CEBOLINHA, VOCÊ MERECE! EU NÃO VOU ACEITAR ***NÃO*** COMO RESPOSTA!
SE VOCÊ INSISTE, ACHO QUE NÃO TENHO ***ALTELNATIVA***, SENÃO ACEITAR...
OBRIGADO, CEBOLINHA! OBRIGADO!
SERÁ O MELHOR PRA TODOS NÓS!
DEPOIS...
NÃO SEI SE FOI O MELHOR ***PLA*** TODOS NÓS, MAS ***PLA*** MIM, COM ***CELTEZA***, FOI!

O Fantástico Cebolinha em

O dia em que a Magali deu todo o seu estoque de comida para o Fantástico Cebolinha!

DEPOIS...
NOSSA! TÔ CHEIÃO!
AGOLA, O TOQUE FINAL!
O Imperador Cebolinha em
O dia em que a Mônica se rendeu ao belo, lindo e charmoso Cebolinha, imperador da rua e de todo o Limoeiro!
CEBOLINHA! CEBOLINHA!
EU SEI, EU SEI... VAMOS, ENTLEGUE LOGO TUDO!
A LUA, A MINHA COLOA, O MEU CETLO, O MEU MANTO E O SANSÃO!
ESTÁ TUDO AQUI, IMPERADOR CEBOLA!
ÓTIMO! AGOLA, PODE SE LETILAR...
SIM, MAJES-TADE!
ENTÃO...
EU JÁ TENHO TUDO O QUE PLECISO! TODOS OS GIBIS DO BILU, MUITA COMIDA... TENHO O SANSÃO, A LUA...
E SABE O QUE É MAIS ENGLAÇADO?
EU QUELO MUITO MAIS!

ENTÃO...
MAJESTADE, AQUI ESTÁ A MINHA COLEÇÃO DE RELÓGIOS!
O MEU *MINIGAME* DE DINOSSAUROS!
O MEU BONÉ!
HUM... PODE DEIXAR AÍ...
EI, **JELÊ**! QUER **BLINCAR** UM POUCO COMIGO?
ACHO QUE NÃO, CARECA! VOU PRA MINHA CASA MESMO...
PERTO DALI...
JÁ ESTÁ ANOITECENDO E O CEBOLINHA AINDA NÃO VOLTOU PRA CASA!
SERÁ QUE ESTÁ TUDO BEM COM ELE?
CASCÃO, VOCÊ VIU O CEBOLINHA? ELE ESTÁ ATRA-SADO PARA O JANTAR...
ESPERA UM POUCO...
POR QUE ESSAS CRIANÇAS ESTÃO DESANIMADAS?

O CEBOLI... QUER DIZER, VOSSA MAJESTADE CEBOLA É O DONO DE TUDO AGORA!
ELE TEM OS GIBIS, A COMIDA, A RUA...
...E ATÉ O BONÉ DO JEREMIAS!
COMO ASSIM, CASCÃO? COMO ELE CONSEGUIU TODAS ESSAS COISAS?
NÃO SEI... ELE TEM UM JEITO DE CONSEGUIR TUDO O QUE ELE QUER... NÃO CONSIGO EXPLICAR...
AH, QUE SAUDADE DOS MEUS GIBIS DO BILU!
CASCÃO, VOCÊ SABE ONDE ELE ESTÁ?
EU VI ELE PERTO DO CAMPINHO!
NÃO SE PREOCUPE, CASCÃO! VOU DAR UM JEITO NISSO AGORINHA MESMO!

DEPOIS...
DE QUE ADIANTA TER TUDO ISSO SE NINGUÉM QUER BLINCAR COMIGO?
QUER SABER DE UMA COISA? CANSEI DE TODA ESTA HISTÓLIA!
O Arrependido Cebolinha em
O dia em que o Cebolinha aprendeu que a amizade é mais importante do que bens materiais, que não se deve pegar as coisas dos amigos e que deveria se desculpar!
AH, ASSIM É MELHOR!
AGOLA, É SÓ ESPELAR!
ENTÃO...
TOMA, SALINHA! ME DESCULPE!
TUDO BEM, CEBOLA!
AQUI, LENATINHA! ME DESCULPE!
TÁ TUDO BEM!
CEBOLINHA! COMO ASSIM, VOCÊ PEGOU AS COISAS DOS SEUS AMIGOS?
AH, OI, MÃE...
OLHA LÁ O TÍTULO DESSA HISTOLINHA!

MÃE, ME AJUDA A DEVOLVER AS COISAS DOS MEUS AMIGOS?
CLARO, MEU FILHO!
ATÉ QUE...
TOMA, ANTÔNIO! ME DESCULPE!
DE BOA, CEBOLA!
UFA! FOI O ÚLTIMO! ACHO QUE JÁ PODEMOS IR PLA CASA...
VAMOS, MÃE?
SIM! MAS ANTES EU PRECISO FAZER UMA COISINHA!
Mãe do Cebolinha em
O DIA EM QUE A DONA CEBOLA PERCEBEU QUE O SEU FILHO COMETEU UM ERRO, APRENDEU SUA LIÇÃO E DEIXOU A SUA MÃE MUITO, MAS MUITO ORGULHOSA!
OLHA LÁ!
AH, MÃE!
VAMOS!
TE AMO, QUERIDO! VAMOS?
MÃE, SÓ PLA SABER... VOCÊ NÃO TÁ BLAVA COMIGO, NÉ?
NÃO, MEU FILHO!
SABE, EU CONSEGUI MUDAR O INÍCIO DE MUITAS HISTÓLIAS, MAS ESTE AQUI É UM DOS MEUS FINAIS PLEFELIDOS!
FIM

MSP1119/CB055-02
PUF
PENADINHO e Dona Morte em
UM POUCO DE SENSIBILIDADE
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
HÃ?! QUÊ?!
ONDE ESTOU?
MAURICIO
HUM... DEIXA EU VER COMO POSSO DIZER...
DIGAMOS QUE VOCÊ PARTIU DAQUELA PRA MELHOR!
!

EU MORRI?
NÃO ACREDITO!!
TODOS DIZEM A MESMA COISA!
JÁ, JÁ, VOCÊ SE ACOSTUMA!
MAS... E MEUS NEGÓCIOS?!
MEUS PRÊMIOS, MEUS TROFÉUS...
MEUS AMIGOS...
BOM... NÃO SEI SE SERÁ O SEU CASO, MAS...
...O QUE NORMALMENTE ACONTECE É O SEGUINTE...
"...SEUS NEGÓCIOS CONTINUARÃO COM OS SEUS SÓCIOS..."
FINALMENTE, VAMOS PODER TOCAR O NEGÓCIO DO NOSSO JEITO!
YES!
"SEUS PRÊMIOS, AOS POUCOS, SERÃO SUPERADOS POR PRÊMIOS MAIORES..."
E O VENDEDOR DO ANO É...
...FERNANDINHO FALA MANSA!
"SEUS TROFÉUS GANHARÃO NOVOS USOS..."
1º
VENDAS CAMPEÃS NACIONAIS

"E SEUS AMIGOS, DE VEZ EM QUANDO, FARÃO UM BRINDE A VOCÊ!"
SAÚDE, GALERA!
UM BRINDE AO GRANDE MÁRIO!
SAÚDE!
MÁRIO? QUE MÁRIO?
MELHOR NÃO PERGUNTAR!
PELO MENOS É O QUE ACONTECE EM NOVENTA POR CENTO DOS CASOS!
PUXA! E O QUE VAI ACONTECER COM TUDO O QUE CONQUISTEI?
"OS CARROS?"
"AS CASAS?"
O DINHEIRO? AS AÇÕES?
AH! PODE FICAR TRANQUILO!
A SANDRA, O CAIO E A CAMILA VÃO CUIDAR DE TUDO!
QUEM?

SUA MULHER E SEUS FILHOS! ESQUECEU?
NOSSA! É VERDADE!
TRABALHEI TANTO QUE DEI POUCA ATENÇÃO A ELES...
É O QUE TODOS DIZEM!
COMO FUI INSENSÍVEL!
"DEVERIA TER IDO À APRESENTAÇÃO DO TEATRO DA CAMILA..."
?
"...MESMO ELA FAZENDO O PAPEL DE ÁRVORE!"
ELE NÃO VEM, MESMO!
"NAQUELA FINAL DO VÔLEI PRÉ-MIRIM DO CAIO, ENTÃO..."
"...NÃO DEVERIA TER CHEGADO DEPOIS DO FIM DA PARTIDA!"
AGORA?!
"E A SANDRA? QUANTAS VEZES ELA QUIS QUE A GENTE FOSSE À TURQUIA..."
TURQUIA

BOM, COMO DIGO PARA TODOS...
...AGORA, É TARDE!
POR ISSO, É BOM IR SE CONFOR-MANDO E...
?
CAHAM!
DONA MORTE?
DONA O QUÊ?!
DESCULPE INTERROMPER, PENADINHO... MAS O MÁRIO TEM QUE VIR COMIGO!
MAS ELE ACABOU DE CHEGAR!
ESTÁ NA FASE DOS LAMENTOS...
É QUE PERDI MEUS ÓCULOS E TROUXE ELE POR ENGANO!
PRECISO LEVAR DE VOLTA!
UHUUUUU!!
VALEU, DONA MORTE!!
VOU VOLTAR! VIVINHO!!

TCHAU, MÁRIO SORTUDO!
ATÉ UM DIA!
ATÉ, AMIGOS!
SORTUDO, MESMO! É RARO TER UMA SEGUNDA CHANCE!
VALEU, AÍ!
E EU, PROVAVELMENTE, VOU PERDER O MEU EMPREGO...
VIXE!
...POR CAUSA DESSA DEVOLUÇÃO!
POXA! MAL AÍ!
...
DONA RENI! CANCELE A AGENDA DA SEMANA!
AH! E DA PRÓXIMA, TAMBÉM!
VOU SAIR EM FÉRIAS!
FÉRIAS, SEU MÁRIO?!
MAS O SENHOR NUNCA TIROU FÉRIAS NOS VINTE ANOS QUE ESTOU AQUI!
POR ISSO MESMO!

E, A PARTIR DE AGORA, FAREMOS ISSO TODOS OS ANOS!
AFINAL, A GENTE TEM QUE TRABALHAR PARA VIVER... E NÃO O CONTRÁRIO!
BOA IDEIA, QUERIDO!
VALEU, PAI!
ELE ESTÁ DIFERENTE DESDE QUE SAIU DO HOSPITAL, NÉ?
TÔ AMANDO!
...
MAS DEVIA ESTAR FELIZ POR NÃO TER PERDIDO O EMPREGO, DONA MORTE!
ATÉ ESTOU, PENADINHO...
O FATO É QUE FUI PERDOADA POR UMA DEVOLUÇÃO...
...PORÉM, MAIS TRÊS NÃO VÃO ACEITAR!
MAIS TRÊS?! COMO ASSIM?
OLHA SÓ QUEM SÃO OS PRÓXIMOS DA MINHA LISTA!
- SANDRA
- CAIO
- CAMILA
VOCÊ ACHA QUE VOU DEIXAR?
NEM MORTA!
SÓ TENHO QUE VER COMO VOU RESOLVER!
É ISSO AÍ, DONA MORTE! UM POUCO DE SENSIBILIDADE NÃO FAZ MAL A NINGUÉM!
HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

NIMBUS em A PROVA
ROTEIRO: MIG MENDES
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: CARLOS KINA
...E A CARTA QUE VOCÊ ESCOLHEU ESTÁ DENTRO DO SANDUÍCHE DO SEU AMIGO!
MSP1119/CB055-03
MAURICIO
UAU! É MESMO!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
COMO É QUE VOCÊ FEZ AQUILO?
RÁ!
UM MÁGICO NUNCA REVELA SEUS TRUQUES!

MAS SE NENHUM MÁGICO REVELA SEUS TRUQUES, COMO UM NOVO MÁGICO APRENDE?
BEM... É QUE... EU NÃO QUERIA CONTAR...
...MAS, JÁ QUE VOCÊ É MEU IRMÃO, É QUASE IGUAL A CONTAR PRA MIM MESMO...
ALGUNS TRUQUES, EU APRENDI COM O GRANDE MÁGICO *MERLINSSON*!
ELE ERA GRANDE?
ELE ERA UNS DOIS ANOS MAIS VELHO DO QUE EU!
NO COMEÇO, ELE NÃO QUERIA ME CONTAR NADA!
UM MÁGICO NUNCA REVELA SEUS TRUQUES!
MAS, ENTÃO, ELE RESOLVEU ME DESAFIAR!
SE PROVAR QUE É UM MÁGICO DE VERDADE, EU POSSO ENSINAR VOCÊ!
ELE FALOU QUE EU TINHA QUE ATRAVESSAR UM CAMPO DE PROVAS!

ELE PLANTOU OS DESAFIOS NESTE MESMO PARQUINHO!
"ENTÃO, EU CORRI PRA CASA, PEGUEI MINHA VARINHA MÁGICA, VESTI MINHA CAPA E MINHA CARTOLA!"
"O PRIMEIRO DESAFIO ERA ATRAVESSAR UM FOSSO!"
HUM...
JÁ SEI!
"ATRAVESSEI COMO O TARZÃO!"
ZUP

DEPOIS, TINHA UM DESAFIO NA GANGORRA!
ENCHA A BACIA DESTE LADO DA GANGORRA COM A ÁGUA DAQUELE LAGUINHO!
"O LAGO ERA LONGE! A BACIA ESTAVA PRESA, E NÃO TINHA MANGUEIRA!"
"MAS EU USEI A MINHA CARTOLA PRA CARREGAR A ÁGUA..."
TCHÁÁ
"DEPOIS DE REPETIR DEZ VEZES, A BACIA ENCHEU E A GANGORRA SE MEXEU!"
ZUP
CLANC
AHÁ!

"QUANDO A GANGORRA SUBIU, ABRIU A TAMPA DE UM BAÚ, E ELE DISSE..."
QUANDO EU CORTAR ESTA CORDA...
...VOCÊ TEM QUE IMPEDIR QUE O BAÚ FECHE, MAS SEM TOCAR NELE!
PENSA! PENSA!
JÁ SEI! MINHA VARINHA MÁGICA!
ZUP
CLAC
CONSEGUI!!
HUM...
PARECE QUE VOCÊ PROVOU SER UM MÁGICO DE VER-DADE...

LEMBRE-SE! ESTE FOI SEU MOMENTO MÁGICO!
AGORA, VEJA O QUE TEM DENTRO DO BAÚ!
UM... LIVRO?
"QUANDO OLHEI PARA TRÁS, *MERLINSSON* TINHA DESAPARECIDO!"
MAS... COMO?
ERA UM LIVRO QUE ENSINAVA TRUQUES DE MÁGICA, ENTENDEU?
AH, ISSO EXPLICA TUDO!
NESSE DIA, EU DESCOBRI QUE EU JÁ ERA UM MÁGICO DE VERDADE!
AFINAL, EU TINHA CAPA, CARTOLA E VARINHA!
FIM

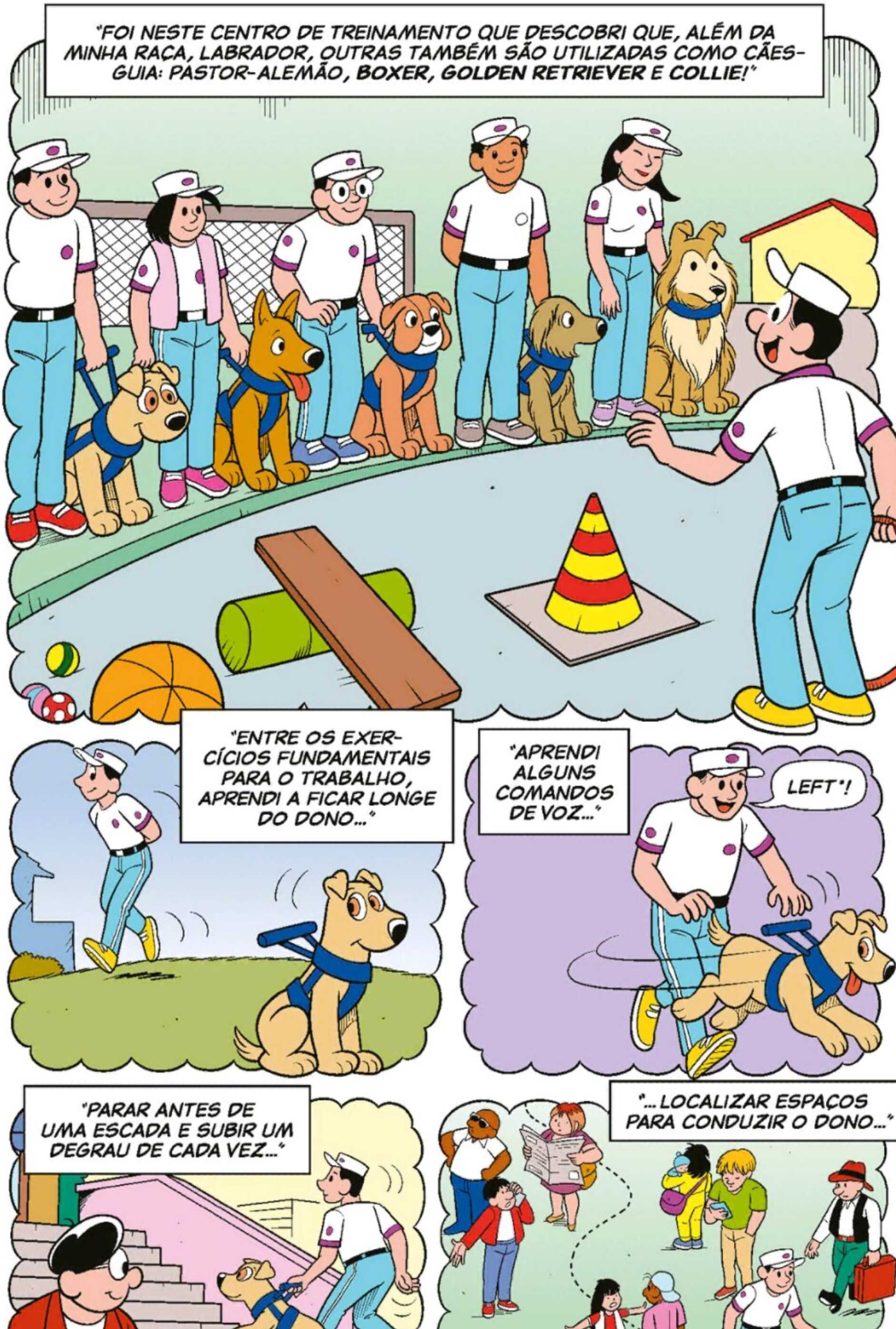
Cebolinha e DO CONTRA em AVISOS
ROTEIRO: RAIMUNDO GUIMARÃES
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. NETO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
XIII! PLECISO AVISAR A TULMA QUE HOJE NÃO VAI TER JOGO NO CAMPINHO!
MAURICIO
MSP1119/CB055-04
OI, CASCÃO! NÃO VAI TER JOGO HOJE POLQUE A BOLA TÁ FULADA!
JELEMIAS, NÃO VAMOS JOGAR HOJE! A BOLA FULOU!
OI, FLANJINHA! MINHA BOLA TÁ FULADA! NÃO VAMOS PODER JOGAR!
OI, DO CONTLA! A BOLA TÁ ÓTIMA! HOJE VAI DAR JOGO!
BOM, ENTÃO, O JEITO É VER TELEVISÃO, MESMO!
FIM

MSP1119/CB055-05
ROC! ROC! ROC!
OI!
GRRR!
O OSSO É MEU, CARA!
BAIXE A GUARDA, BIDU!
NÃO QUERO O SEU OSSO! JÁ ALMOCEI!
QUÊ?
Bidu DE FOLGA
ROTEIRO: ROBSON B. LACERDA
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
MAURICIO
COMO VOCÊ SABE O MEU NOME?
POR ACASO ME CONHECE?
Ô, BIDU! EU SOU O RADAR, CÃO-GUIA DA DORINHA!

RADAR? EU NÃO RECONHECI VOCÊ SEM A GUIA!
MAS... CADÊ A DORINHA? VOCÊ PERDEU ELA?
CLARO QUE NÃO!
ELA ESTÁ EM CASA!
E POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COM ELA?
ELA ME DEU UMA FOLGA DO TRABALHO!
BELÊ!
QUER ME AJUDAR A ENTERRAR ESSE OSSO?
PRA QUE VOCÊ VAI ENTERRAR O OSSO?
É O QUE OS CÃES FAZEM DESDE OS PRIMÓRDIOS!
VOCÊ NUNCA ENTERROU UM OSSO?
NÃO! EU SEMPRE FUI CÃO-GUIA!
NASCI PARA ISSO!
SÉRIO?
COMO VOCÊ SE TORNOU CÃO-GUIA, RADAR?
É UMA LONGA HISTÓRIA!

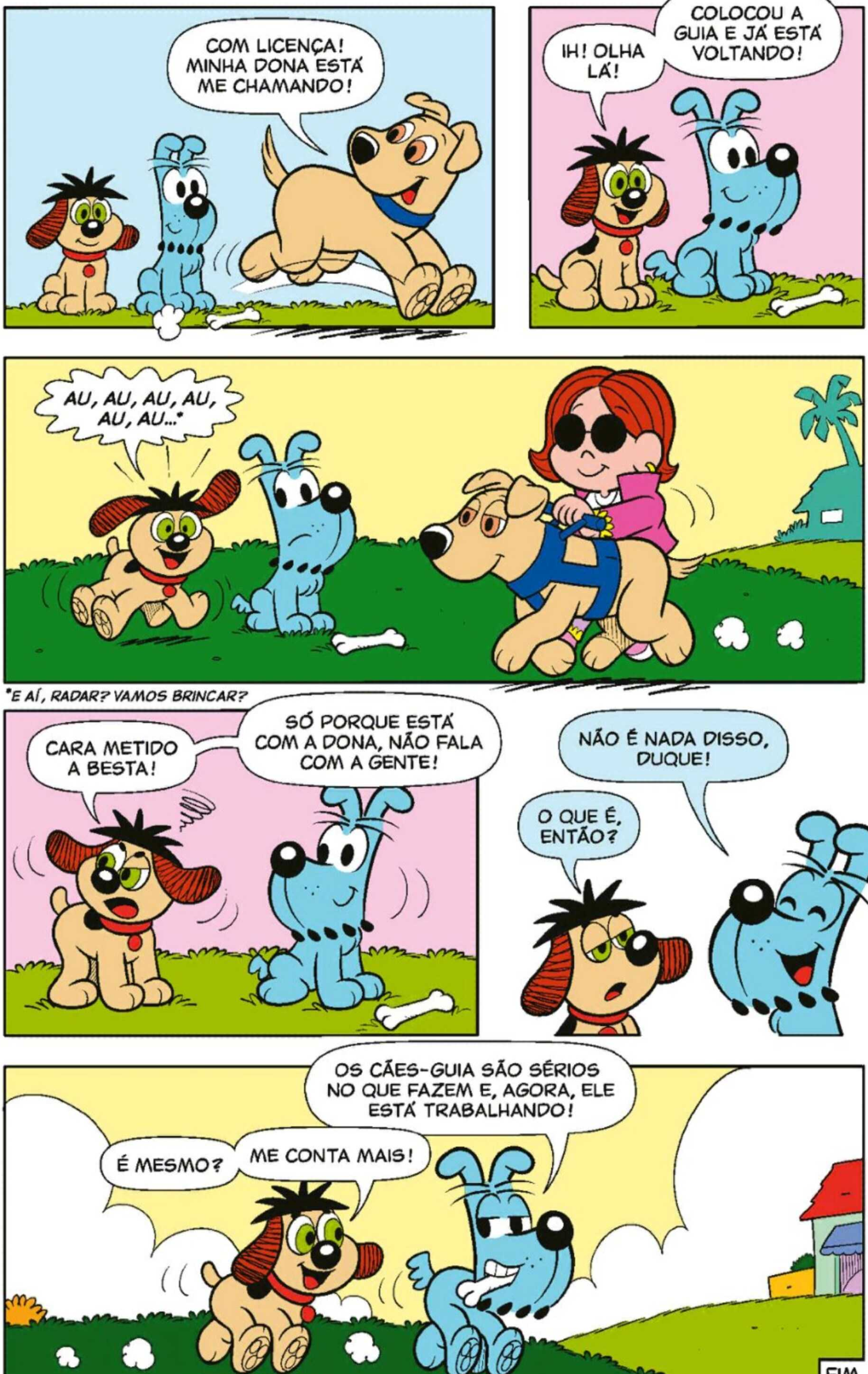
EU JÁ NASCI EM UMA FAMÍLIA DE CÃES-GUIA...
"MINHA MÃE DEU À LUZ QUATRO FILHOTES!"
"E EU ERA O MAIS ESPERTO! FUI O PRIMEIRO A ABRIR OS OLHOS, ERA O PRIMEIRO A MAMAR..."
"MINHA MÃE DISSE QUE PUXEI MUITO AO MEU PAI, QUE ERA CÃO-GUIA!"
"E, PRA CONFIRMAR A MINHA VOCAÇÃO, FUI LEVADO PARA O TREINAMENTO LOGO QUE PAREI DE MAMAR!"
"MOREI COM UMA NOVA FAMÍLIA POR CERCA DE UM ANO..."

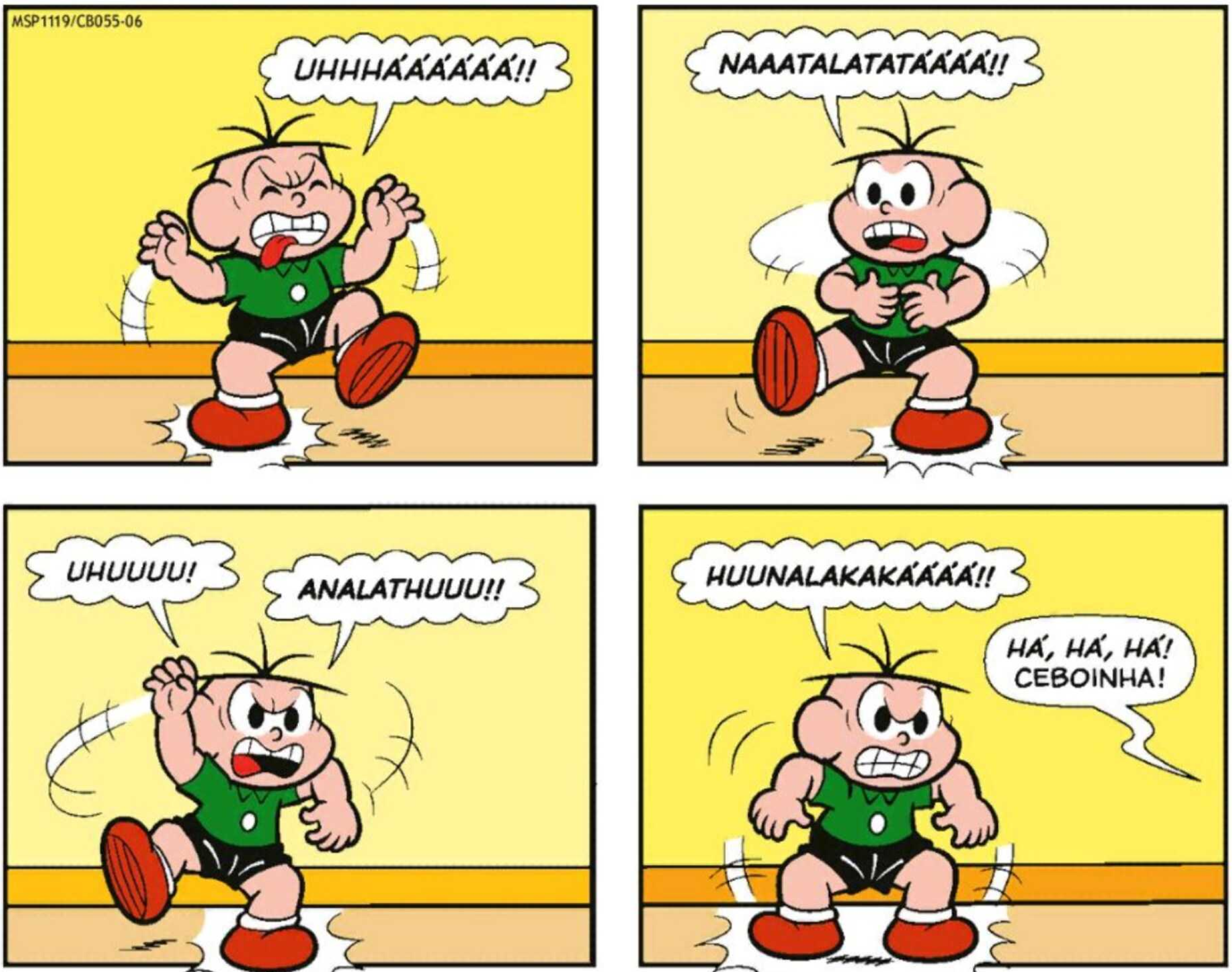
"...ONDE APRENDI A EXECUTAR COMANDOS BÁSICOS, COMO SENTAR..."
"... DEITAR..."
"... ROLAR..."
"... ANDAR AO LADO DO DONO, NA RUA..."
"... OU EM VEÍCULOS!"
"E ATÉ A FREQUENTAR LOCAIS PÚBLICOS, COMO SHOPPINGS E RESTAURANTES!"
"COM A PRIMEIRA ETAPA CUMPRIDA, FUI PARA UM CENTRO DE TREINAMENTO..."



*ESQUERDA, EM INGLÊS.

"E LOCALIZAR A FAIXA DE PEDESTRES, ENTRE TANTAS OUTRAS COISAS..."
"E DEPOIS DE SEIS MESES DE MUITO TREINAMENTO..."
"... EU JÁ ESTAVA PRONTO PARA O MEU DONO! OU MELHOR, PARA A DORINHA!"
QUE LEGAL, RADAR!
É ISSO AÍ! SER CÃO-GUIA É COISA MUITO SÉRIA!
OI, BIDU!
QUEM É O CAMARADA?
E AÍ, DUQUE?
OI!
ESSE É O RADAR! ELE É CÃO-GUIA!
É ISSO AÍ!
LEGAL!
RADAR!!


COM LICENÇA! MINHA DONA ESTÁ ME CHAMANDO!
IH! OLHA LÁ!
COLOCOU A GUIA E JÁ ESTÁ VOLTANDO!
AU, AU, AU, AU, AU, AU...*
*E AÍ, RADAR? VAMOS BRINCAR?
CARA METIDO A BESTA!
SÓ PORQUE ESTÁ COM A DONA, NÃO FALA COM A GENTE!
NÃO É NADA DISSO, DUQUE!
O QUE É, ENTÃO?
OS CÃES-GUIA SÃO SÉRIOS NO QUE FAZEM E, AGORA, ELE ESTÁ TRABALHANDO!
É MESMO?
ME CONTA MAIS!
FIM



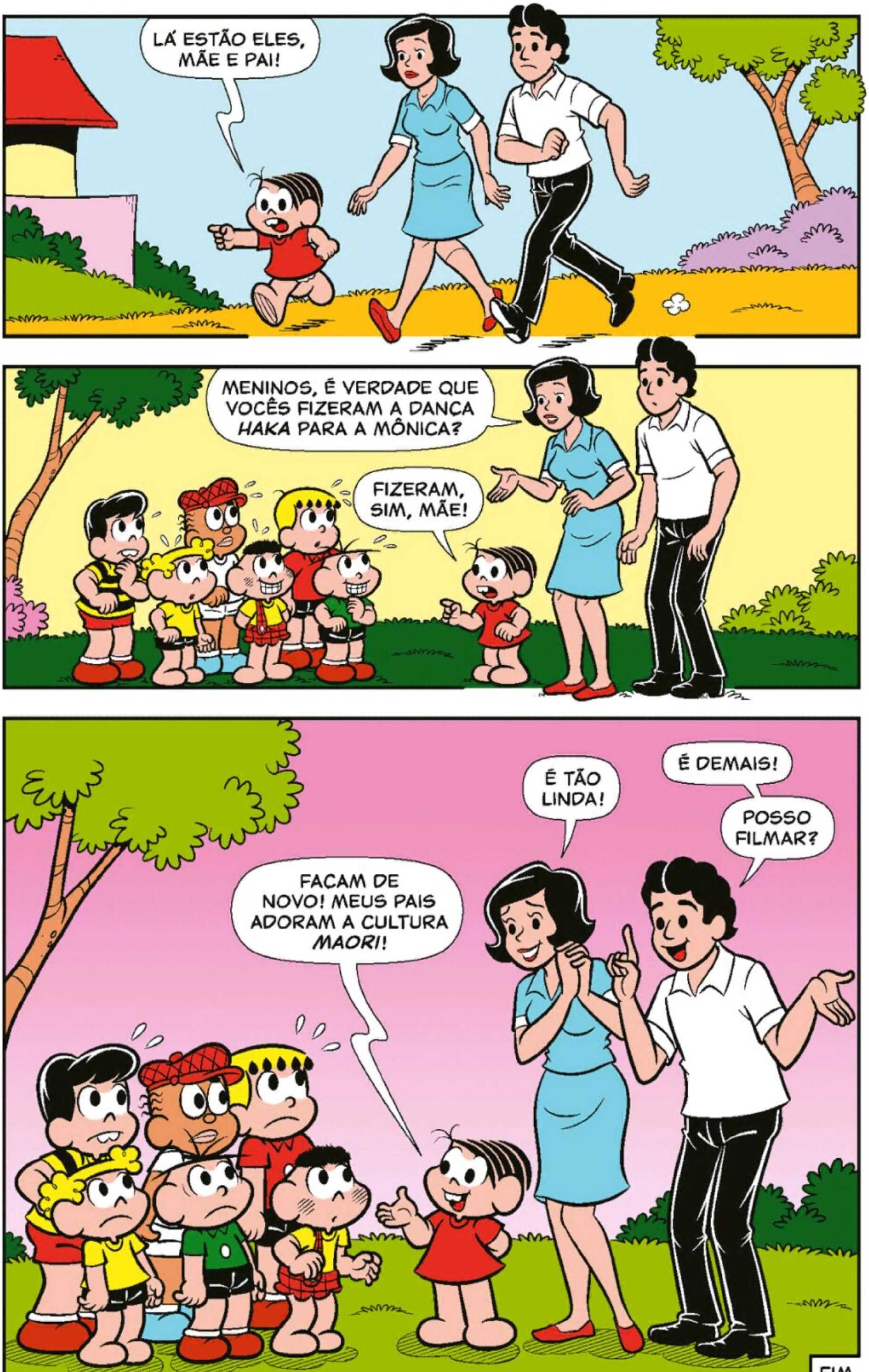
Cebolinha em DANÇA QUE ASSUSTA

*DANÇA DE ORIGEM TRIBAL DO POVO MAORI! É USADA POR ALGUNS TIMES DE RÚGBI PARA INTIMIDAR OS ADVERSÁRIOS.

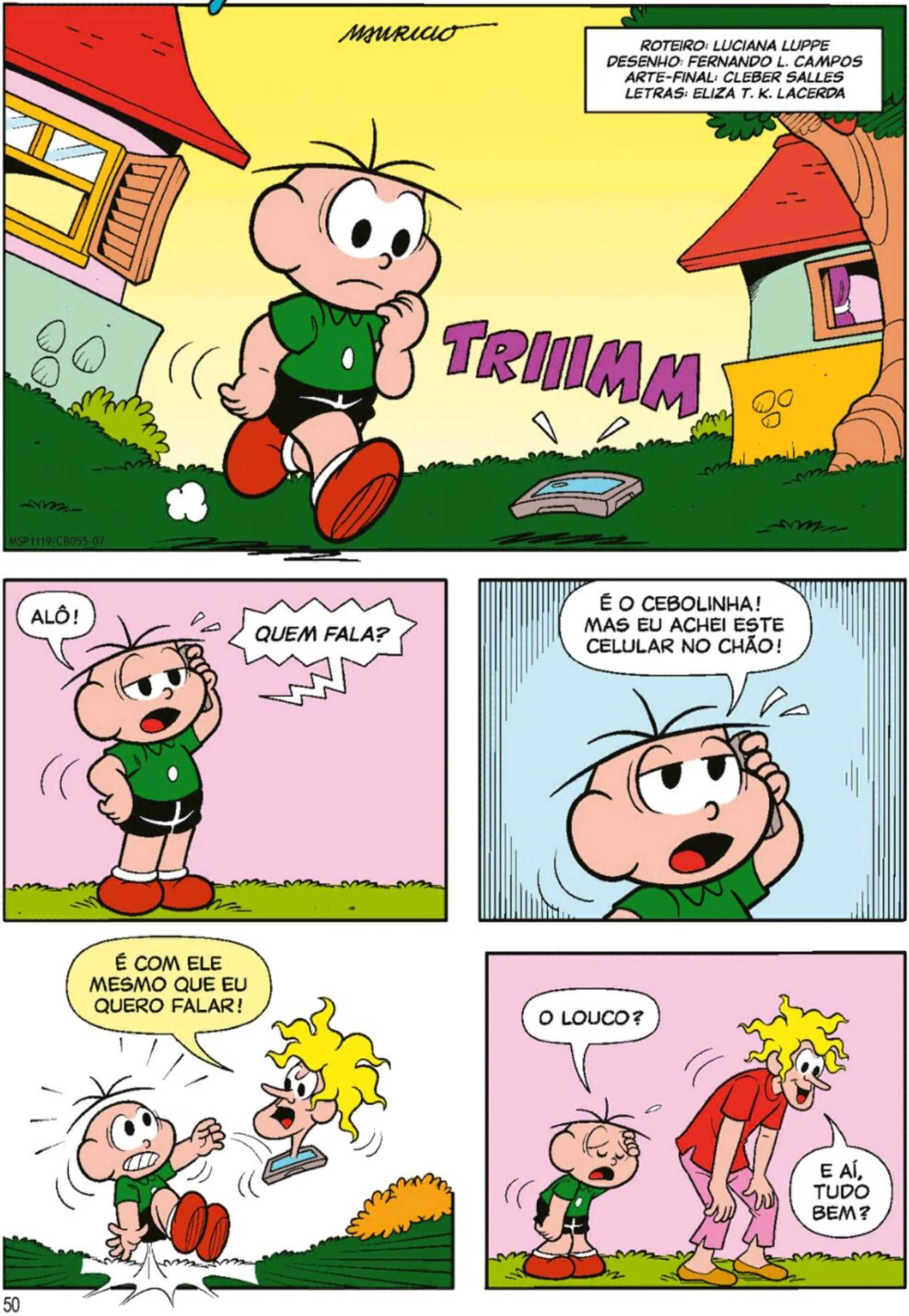
FIZ IGUALZINHO AO TIME DE LÚGBI DA NOVA ZELÂNDIA QUE VI NA INTELNET!
SE VOCÊ NÃO SE ASSUSTOU, DEVE SER POLQUE FIZ ALGO ELADO!
FAIZ DE NOVO, CEBOINHA!
E SE EU EXAGELAR NA CALETA?
AHHUUUUU!!
BUÁÁÁÁÁ! O CEBOINHA FEZ CAIA FEIA!
CALMA, MALIA CEBOLINHA! EU SÓ TAVA BLINCANDO!
AGOLA, EU SEI QUE, SE EU EXAGELAR NA CALETA, POSSO CONSEGUIR ASSUSTAR A MÔNICA!

TENHO QUE ENCONTLAR A MÔNICA! SELIA BOM TER MAIS GENTE PLA IMPLESSIONAR!
CLALO! VOU CHAMAR A GALELA!
MAIS TARDE...

UUUHHHHHÁÁÁÁÁÁ!!
NAAATARATATÁÁÁÁÁÁ!!
HURAKAKAAHHHHHHÁÁÁÁÁÁÁ!!
ULUUUU!! DEU CELTO! ELA TÁ FUGINDO DE MEDO!

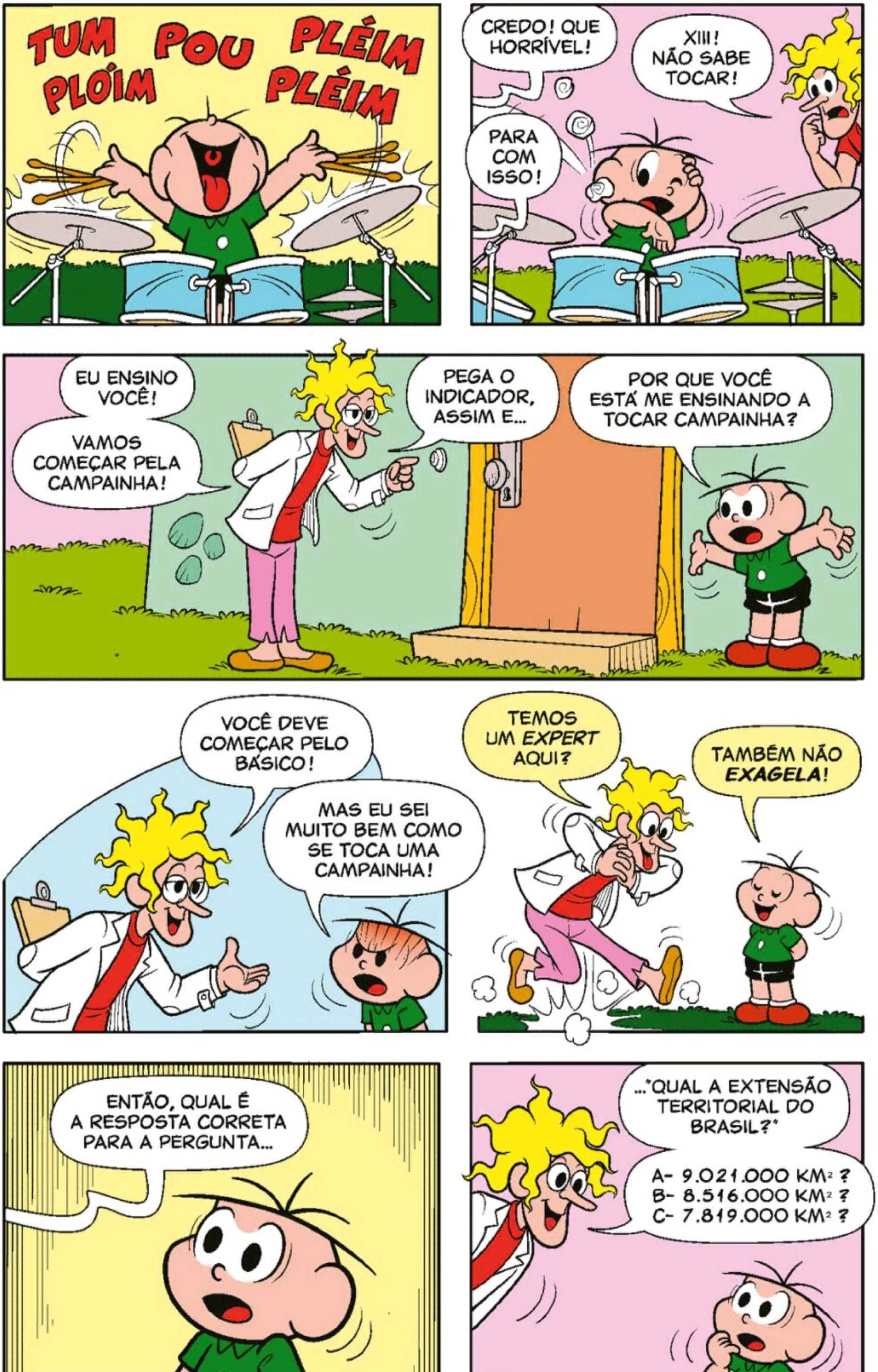

LÁ ESTÃO ELES, MÃE E PAI!
MENINOS, É VERDADE QUE VOCÊS FIZERAM A DANÇA *HAKA* PARA A MÔNICA?
FIZERAM, SIM, MÃE!
FAÇAM DE NOVO! MEUS PAIS ADORAM A CULTURA *MAORI*!
É TÃO LINDA!
É DEMAIS!
POSSO FILMAR?
FIM

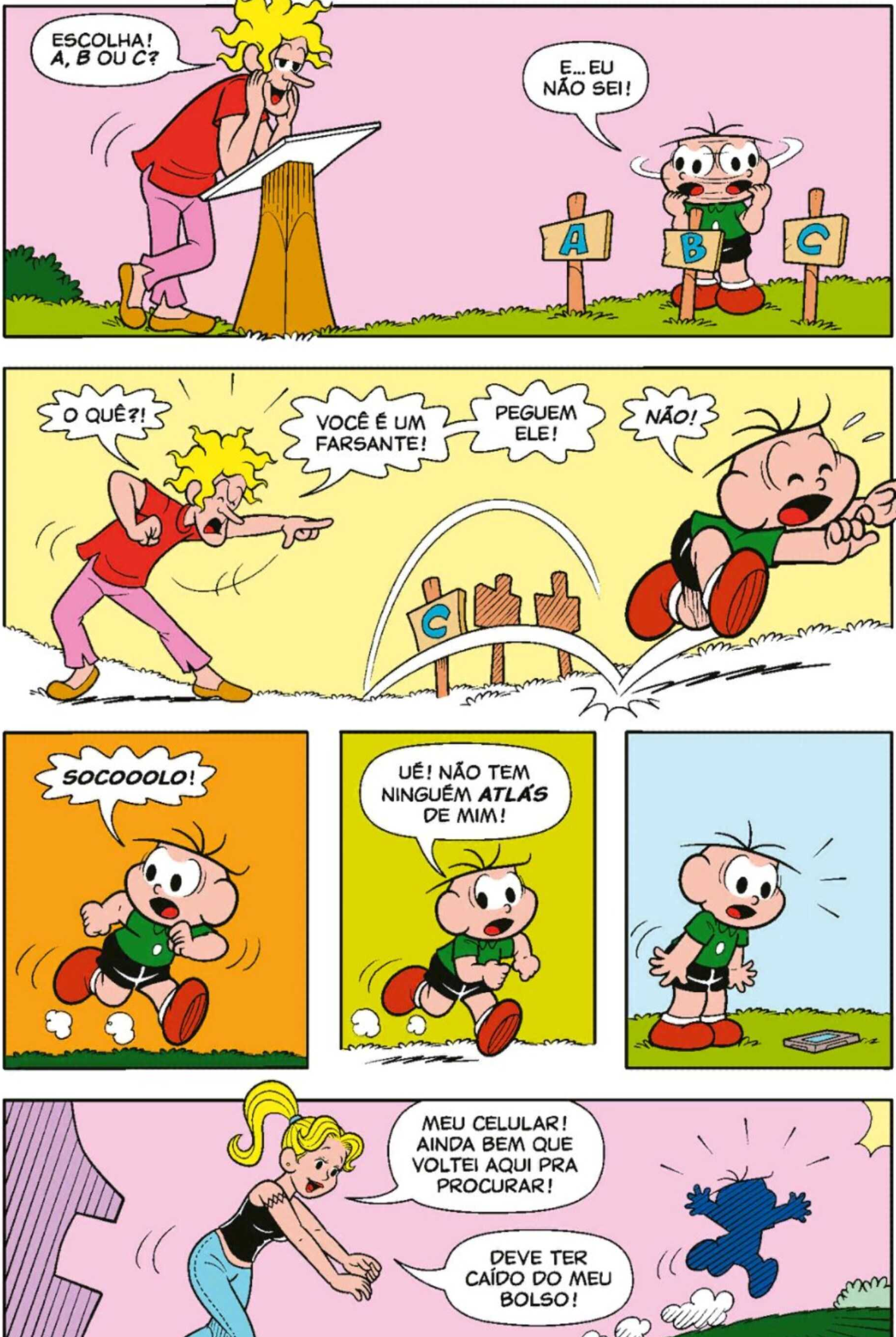
Cebolinha em
LIGAÇÃO MUITO LOUCA



MUITO BEM! E VOCÊ?
PERAÍ, QUE TEM GENTE OUVINDO NOSSA CONVERSA!
VAMOS PRA OUTRO LUGAR!
AHH!
EI!
VOCÊ TILOU O CHÃO!
E AGOLA?
AAAHH!
VOLTEI!
OBLIGADO! AI...
AGORA É PRA VOCÊ!
QUEM É?

FOI VOCÊ QUEM DEU NÓ NAS ORELHAS DO SANSÃO?
ACABOU A BATERIA!
UFA! BEM A TEMPO!
VAMOS CARREGAR!
NÃO DÁ, ESTA BATÉLIA JÁ ÉLA!
?
EU TE DOU UMA NOVA!
UAU! QUE INCLÍVEL! EU SEMPLE QUIS TER UMA!

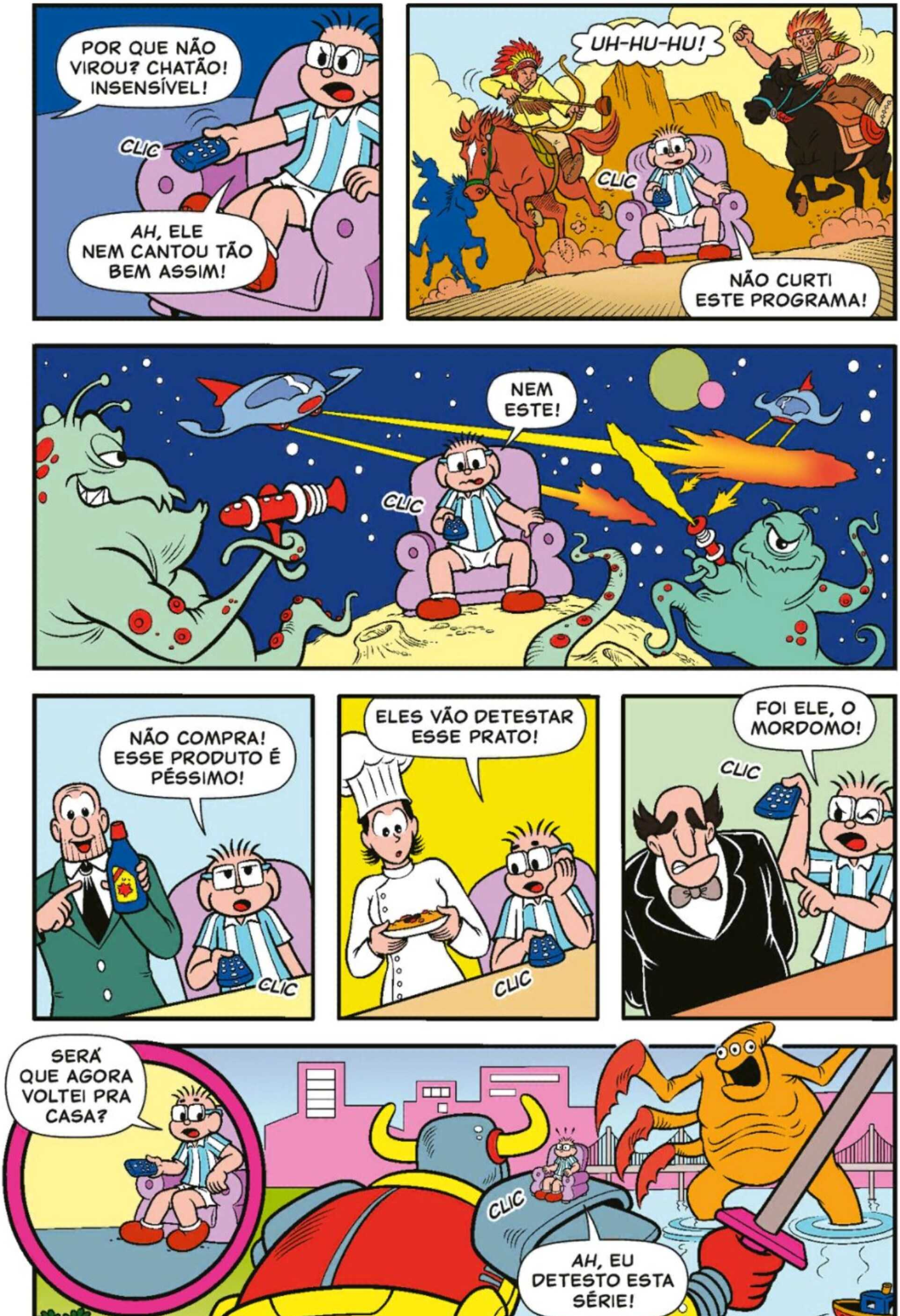

TUM POU PLÉIM
PLOÍM PLÉIM
CREDO! QUE HORRÍVEL!
PARA COM ISSO!
XIII! NÃO SABE TOCAR!
EU ENSINO VOCÊ!
VAMOS COMEÇAR PELA CAMPAINHA!
PEGA O INDICADOR, ASSIM E...
POR QUE VOCÊ ESTÁ ME ENSINANDO A TOCAR CAMPAINHA?
VOCÊ DEVE COMEÇAR PELO BÁSICO!
MAS EU SEI MUITO BEM COMO SE TOCA UMA CAMPAINHA!
TEMOS UM *EXPERT* AQUI?
TAMBÉM NÃO ***EXAGELA***!
ENTÃO, QUAL É A RESPOSTA CORRETA PARA A PERGUNTA...
..."QUAL A EXTENSÃO TERRITORIAL DO BRASIL?"
A- 9.021.000 KM² ?
B- 8.516.000 KM² ?
C- 7.819.000 KM² ?


ESCOLHA! A, B OU C?
E... EU NÃO SEI!
A
B
C
O QUÊ?!
VOCÊ É UM FARSANTE!
PEGUEM ELE!
NÃO!
C
SOCOOOLO!
UÉ! NÃO TEM NINGUÉM ATLÁS DE MIM!
MEU CELULAR! AINDA BEM QUE VOLTEI AQUI PRA PROCURAR!
DEVE TER CAÍDO DO MEU BOLSO!
FIM

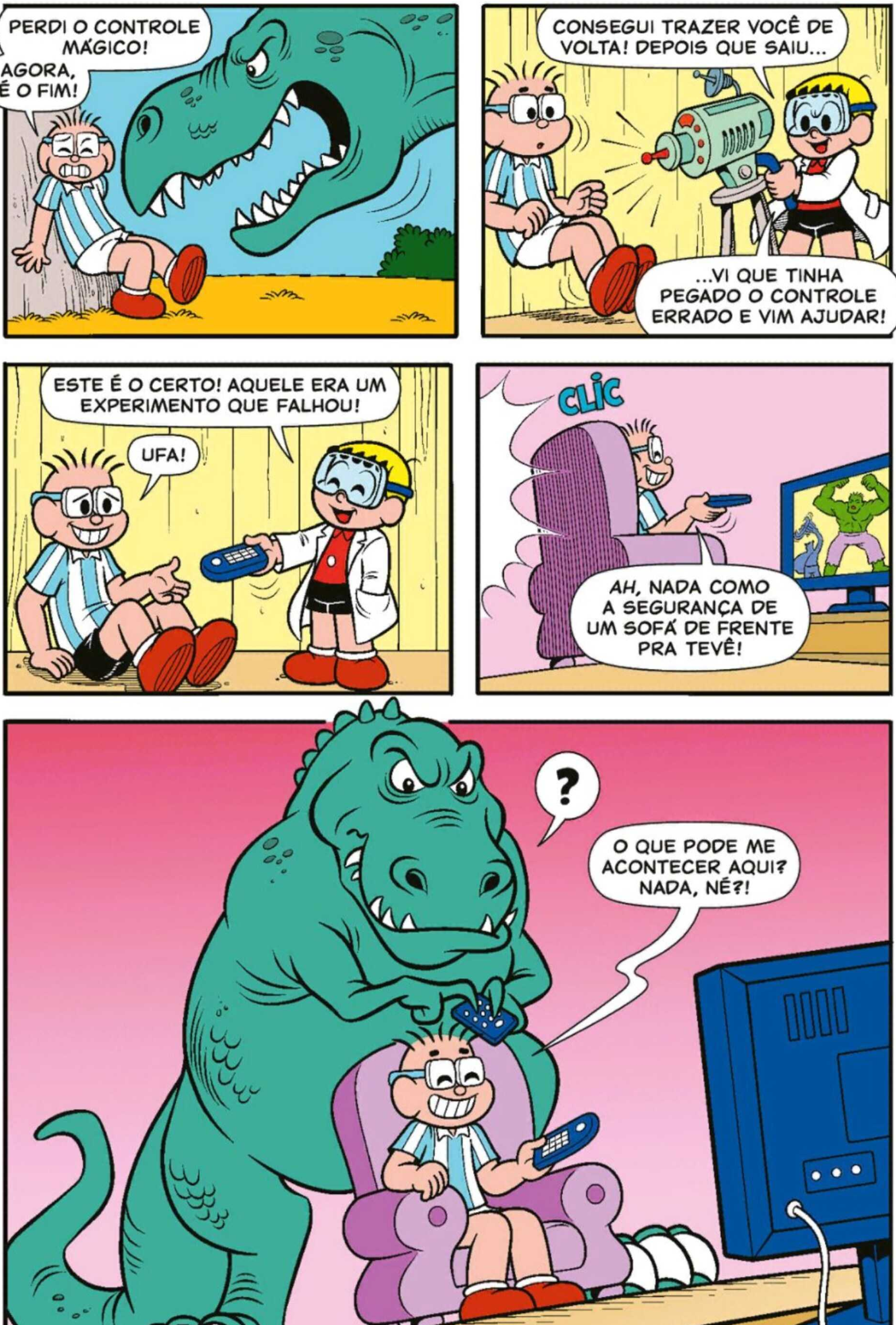
TEVELUISÃO em TE VEJO NA TEVÊ

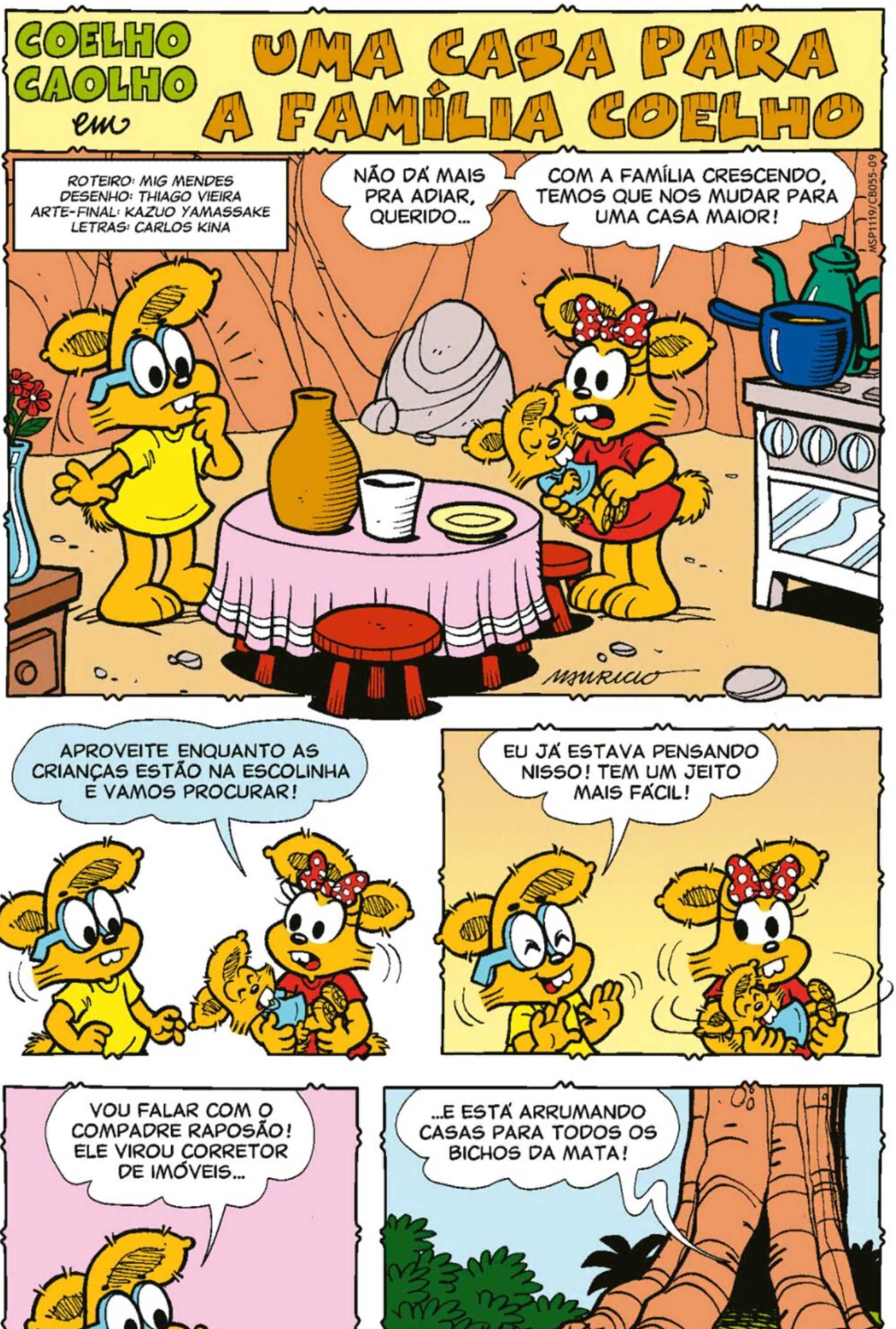
MAS QUEM ESTÁ RECLA-MANDO, EU...
ROAAAAAARRR!!
SAI QUE ESSE TIRANOSSAURO É DOS VERA!
ESTÁ COMEÇANDO O SEU JORNAL...
CLIC
UM APRESENTADOR NOVO?
COLOCARAM OUTRO NO NOSSO LUGAR E NÃO NOS COMUNICARAM? QUE ABUSO!
QUE MALUQUICE É ESSA?
É UM CONTROLE MÁGICO! SÓ PODIA SER COISA DO FRANJINHA!
CLIC

EI, AMIGÃO! PODE ME DIZER EM QUE LUGAR EU VIM PARAR?
AI, MEUS SAIS!
MORRO DE MEDO DE MORTOS-VIVOS!
CLIC
CLIC
O CONTROLE ME JOGOU PRA DENTRO DA *TEVÊ!*
VAI VIRAR PRA ELE?
SEI NÃO!
CÊ VAI?
VIRAAAAMOS!!
QUEREMOS VOCÊ!
OBRIGADO, GENTE!


POR QUE NÃO VIROU? CHATÃO! INSENSÍVEL!
CLIC
AH, ELE NEM CANTOU TÃO BEM ASSIM!
UH-HU-HU!
CLIC
NÃO CURTI ESTE PROGRAMA!
NEM ESTE!
CLIC
NÃO COMPRA! ESSE PRODUTO É PÉSSIMO!
CLIC
ELES VÃO DETESTAR ESSE PRATO!
CLIC
FOI ELE, O MORDOMO!
CLIC
SERÁ QUE AGORA VOLTEI PRA CASA?
CLIC
AH, EU DETESTO ESTA SÉRIE!

PELO MENOS, VIM PARAR NUM LUGAR PARADISÍACO!
CLIC
HORA DE ALIMENTAR OS TUBARÕES!
O PESADELO NÃO VAI ACABAR! ASSIM ORDENA O CAPITÃO JEAN LES SEIS, O BARBA-PRETA!
E EU ACHANDO QUE ERA FLORIANÓPOLIS!
MUDA! MUDA! MUDA!
CLIC
AH, QUERO IR PRA CASA!
CONHEÇO ESSE BAFO!
VOCÊ VAI ME FAZER AMAR METEOROS!

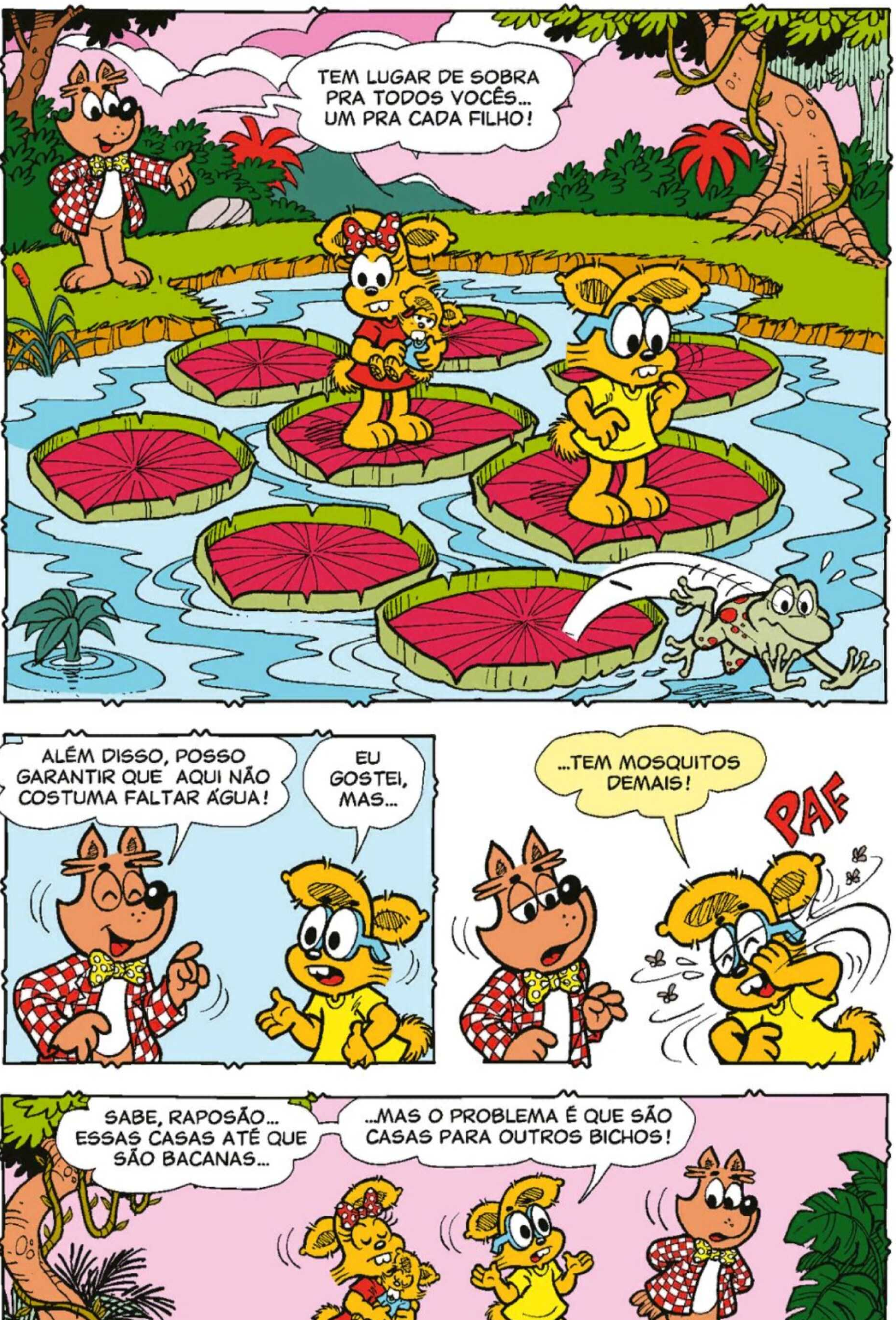

PERDI O CONTROLE MÁGICO!
AGORA, É O FIM!
CONSEGUI TRAZER VOCÊ DE VOLTA! DEPOIS QUE SAIU...
...VI QUE TINHA PEGADO O CONTROLE ERRADO E VIM AJUDAR!
ESTE É O CERTO! AQUELE ERA UM EXPERIMENTO QUE FALHOU!
UFA!
CLIC
AH, NADA COMO A SEGURANÇA DE UM SOFÁ DE FRENTE PRA TEVÊ!
?
O QUE PODE ME ACONTECER AQUI? NADA, NÉ?!
FIM

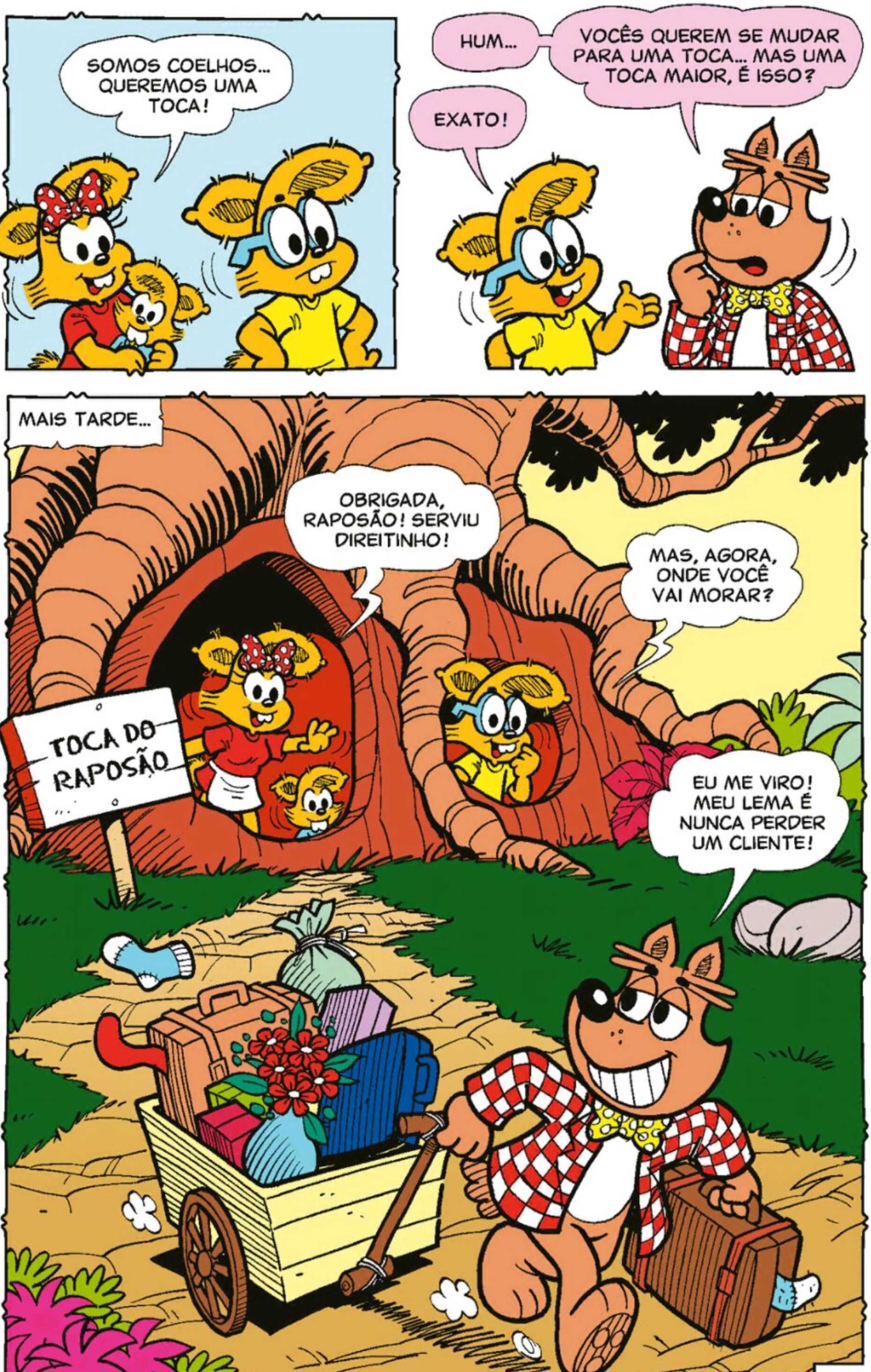

COELHO CAOLHO em
UMA CASA PARA A FAMÍLIA COELHO
ROTEIRO: MIG MENDES
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: CARLOS KINA
NÃO DÁ MAIS PRA ADIAR, QUERIDO...
COM A FAMÍLIA CRESCENDO, TEMOS QUE NOS MUDAR PARA UMA CASA MAIOR!
MSP1119/CB055-09
MAURICIO
APROVEITE ENQUANTO AS CRIANÇAS ESTÃO NA ESCOLINHA E VAMOS PROCURAR!
EU JÁ ESTAVA PENSANDO NISSO! TEM UM JEITO MAIS FÁCIL!
VOU FALAR COM O COMPADRE RAPOSÃO! ELE VIROU CORRETOR DE IMÓVEIS...
...E ESTÁ ARRUMANDO CASAS PARA TODOS OS BICHOS DA MATA!

ASSIM...
FIZERAM BEM EM ME PROCURAR!
VENHAM COMIGO! VOU MOSTRAR UM LUGAR QUE VOCÊS VÃO AMAR!
TCHARAM!
QUE TAL?
É MUITO SÓLIDA E ESPAÇOSA!
É, MAS ESTÁ CHEIA DE GOTEIRAS! VOU GASTAR MUITO PRA CONSERTAR!
NÃO GOSTEI, AMOR! ESTÁ TODA PICHADA!

ME ACOMPANHEM! TEMOS MUITAS OPÇÕES!
É POR AQUI...
CHEGAREMOS JÁ, JÁ!
BEM-VINDOS AO "RECANTO DAS ÁGUIAS"! A MELHOR VISTA DA REGIÃO! E MUITO AR PURO!

QUE ACHA, AMOR?
BEM... AQUI É ÓTIMO PRA SECAR AS ROUPAS...
CRÁÁÁ!
CRÁÁÁ!
...MAS A VIZINHANÇA É MUITO BARULHENTA!
CRÁÁÁ!
CRÁÁÁ!
NEGATIVO! TEM OUTRA OFERTA?
CLARO! MAS É LÁ EMBAIXO...
É MELHOR VER TODAS AS CASAS ANTES DE DECIDIR!
DESCULPE, COMPADRE... MAS SOMOS EXIGENTES!
PARA OS MEUS AMIGOS, SÓ O MELHOR!
CHEGAMOS...
...AO "CONDOMÍNIO VITÓRIA-RÉGIA"!

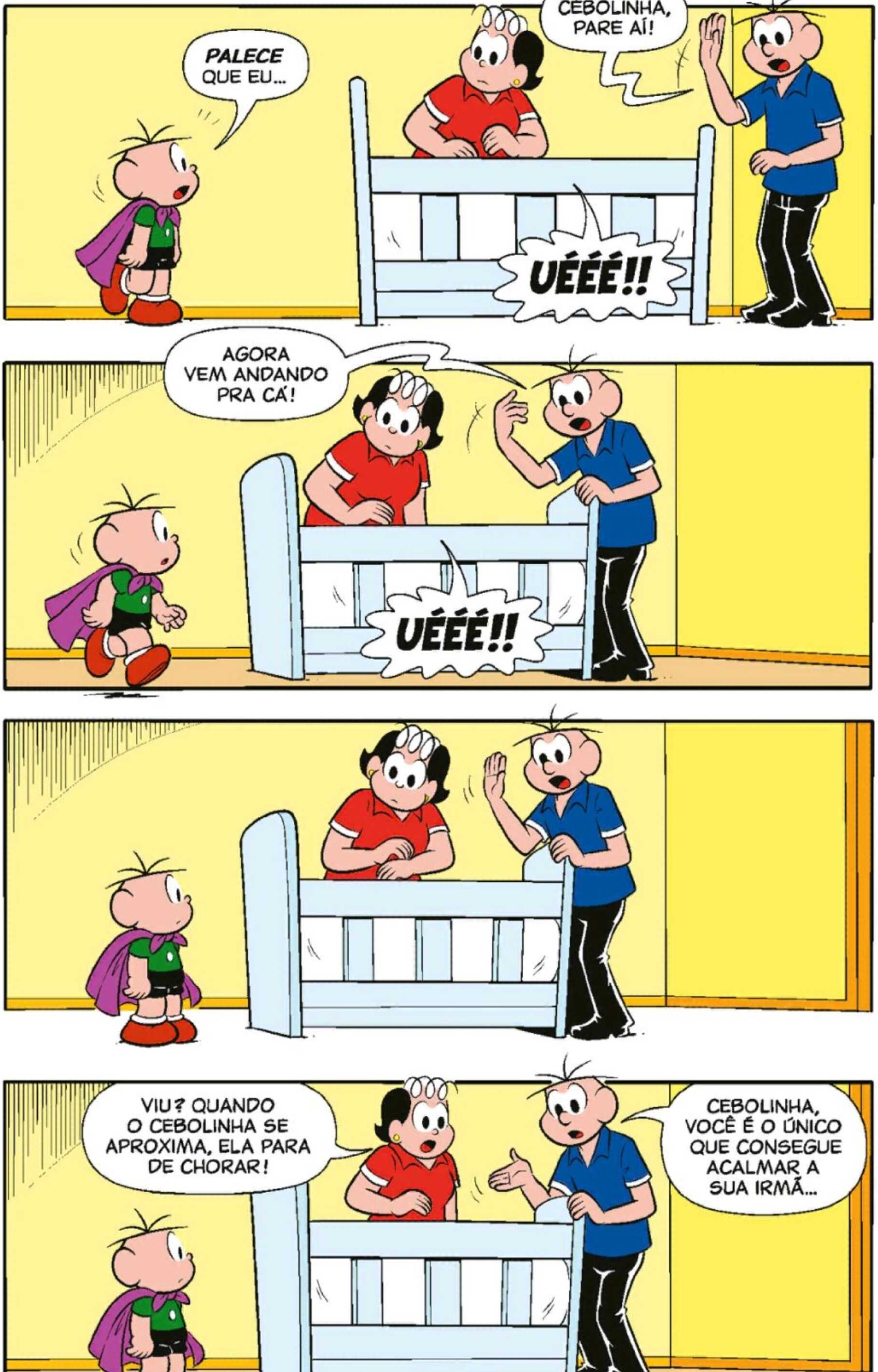

TEM LUGAR DE SOBRA PRA TODOS VOCÊS... UM PRA CADA FILHO!
ALÉM DISSO, POSSO GARANTIR QUE AQUI NÃO COSTUMA FALTAR ÁGUA!
EU GOSTEI, MAS...
...TEM MOSQUITOS DEMAIS!
PAF
SABE, RAPOSÃO... ESSAS CASAS ATÉ QUE SÃO BACANAS...
...MAS O PROBLEMA É QUE SÃO CASAS PARA OUTROS BICHOS!


SOMOS COELHOS... QUEREMOS UMA TOCA!
HUM...
VOCÊS QUEREM SE MUDAR PARA UMA TOCA... MAS UMA TOCA MAIOR, É ISSO?
EXATO!
MAIS TARDE...
TOCA DO RAPOSÃO
OBRIGADA, RAPOSÃO! SERVIU DIREITINHO!
MAS, AGORA, ONDE VOCÊ VAI MORAR?
EU ME VIRO! MEU LEMA É NUNCA PERDER UM CLIENTE!
FIM

Cebolinha em MAS ELA NUNCA PARA DE CHORAR

UÉÉÉ!!
NOSSA! ELA NÃO PARA DE CHORAR!
NÓS JÁ TENTAMOS DE TUDO!
TÔ INDO VER O FILME DO CAPITÃO PITOCO COM A *TULMA*!
TCHAU, MÃE! TCHAU, PAI!
U...
TCHAU, FILHO!
BOM FILME, QUERIDO!
UÉÉÉ!!

UÉÉÉ!!
AI... ELA VOLTOU A CHORAR!
TADINHA!
UÉ...
OI, PESSOAL!
ESQUECI UMA COISINHA!
UÉÉÉ!!
EI... ESPERA UM POUCO!


PALECE QUE EU...
CEBOLINHA, PARE AÍ!
UÉÉÉ!!
AGORA VEM ANDANDO PRA CÁ!
UÉÉÉ!!
VIU? QUANDO O CEBOLINHA SE APROXIMA, ELA PARA DE CHORAR!
CEBOLINHA, VOCÊ É O ÚNICO QUE CONSEGUE ACALMAR A SUA IRMÃ...

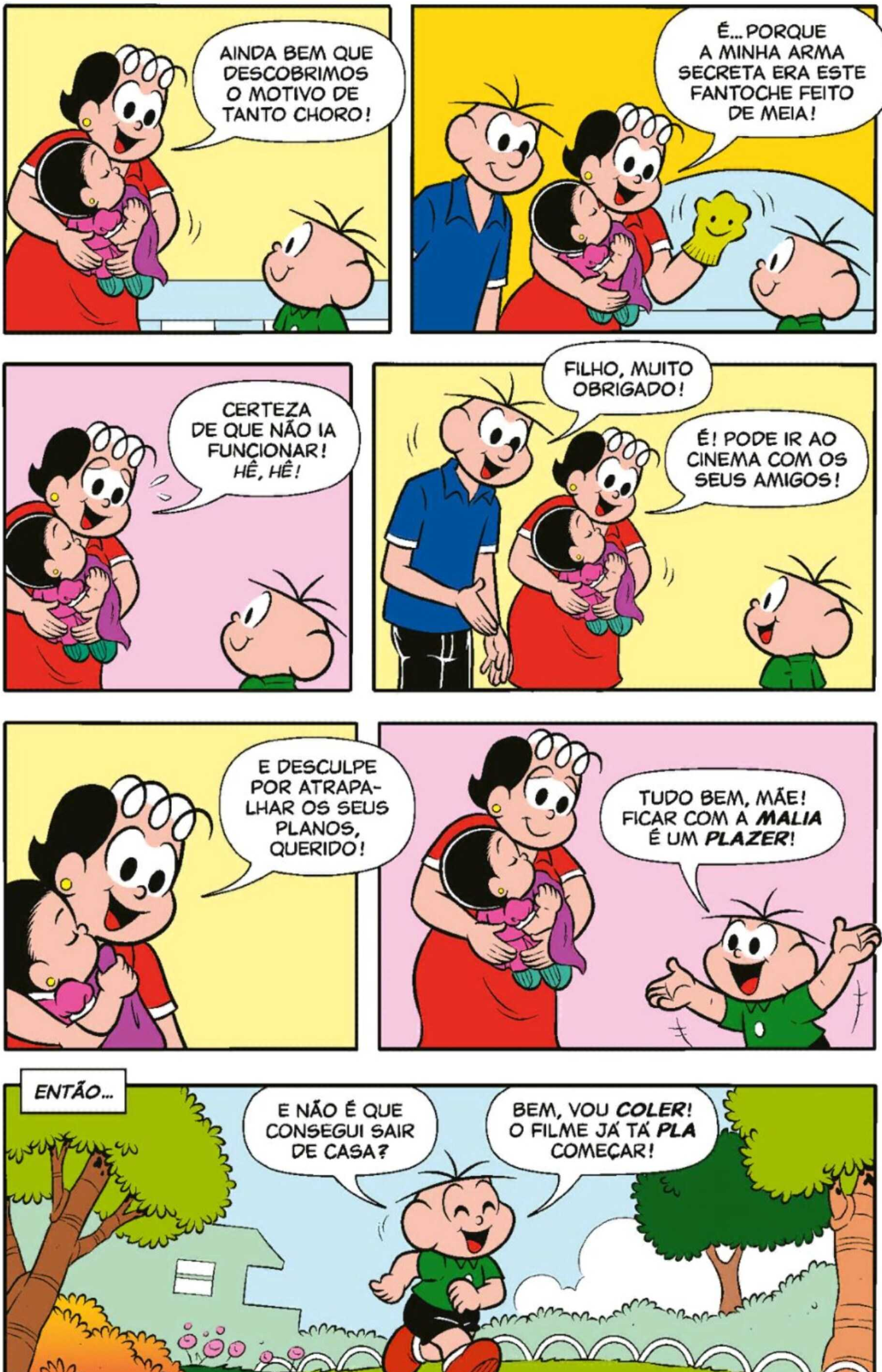
QUERIDO, NÓS TEMOS UMA MISSÃO MUITO IMPORTANTE PRA VOCÊ!
SUA IRMÃ NÃO PARA DE CHORAR! JÁ TENTAMOS DE TUDO!
TROCAMOS A FRALDA, BOTAMOS UMA MUSIQUINHA E NADA!
ELA SÓ SE ACALMOU COM VOCÊ...
MAS EU...
VOCÊ PODE FICAR UM POUCO COM ELA ATÉ QUE ELA DURMA?
MAS, MÃE, PAI... EU TAVA SAINDO ***PLA*** VER O FILME DO CAPITÃO PITOCO!
FILHO! NÓS PRECISAMOS DA SUA AJUDA!
PODEMOS CONTAR COM VOCÊ?
TÁ...TÁ BOM, EU FICO COM ELA!

QUE SOLTE A MINHA...
BEM NA HOLA DE IR PALA O CINEMA, EU TENHO QUE TOMAR CONTA DA MALIA...
O FILME JÁ VAI COMEÇAR E EU AQUI...
PODELIA ESTAR COM O PESSOAL, COMPLANDO PIPOCA BEM AGOLA!
MAS NÃO! TENHO QUE SER ESTE POÇO DE CALISMA QUE ENCANTA TODOS OS BEBÊS DA TELA!
TENHO QUE TER ESTES OLHOS MISTELIOSOS QUE FAZEM QUALQUER UM PELDER A CONCENTLAÇÃO...
QUE SOLTE A MINHA...

HUM... ELA JÁ TÁ QUASE DOLMINDO...
QUEM SABE, SE EU DEIXAR ELA NO BELÇO, BEM DEVAGALINHO...
CEBOLINHA, O NINJA DOS BEBÊS!
AGOLA É SAIR DEVAGALINHO! PASSOS LEVES DE NINJA E...
UÉÉÉÉ!!
AI, NÃO... DEU LUIM!
UÉÉÉÉ!!
TÁ BOM, TÁ BOM... EU TÔ INDO E...

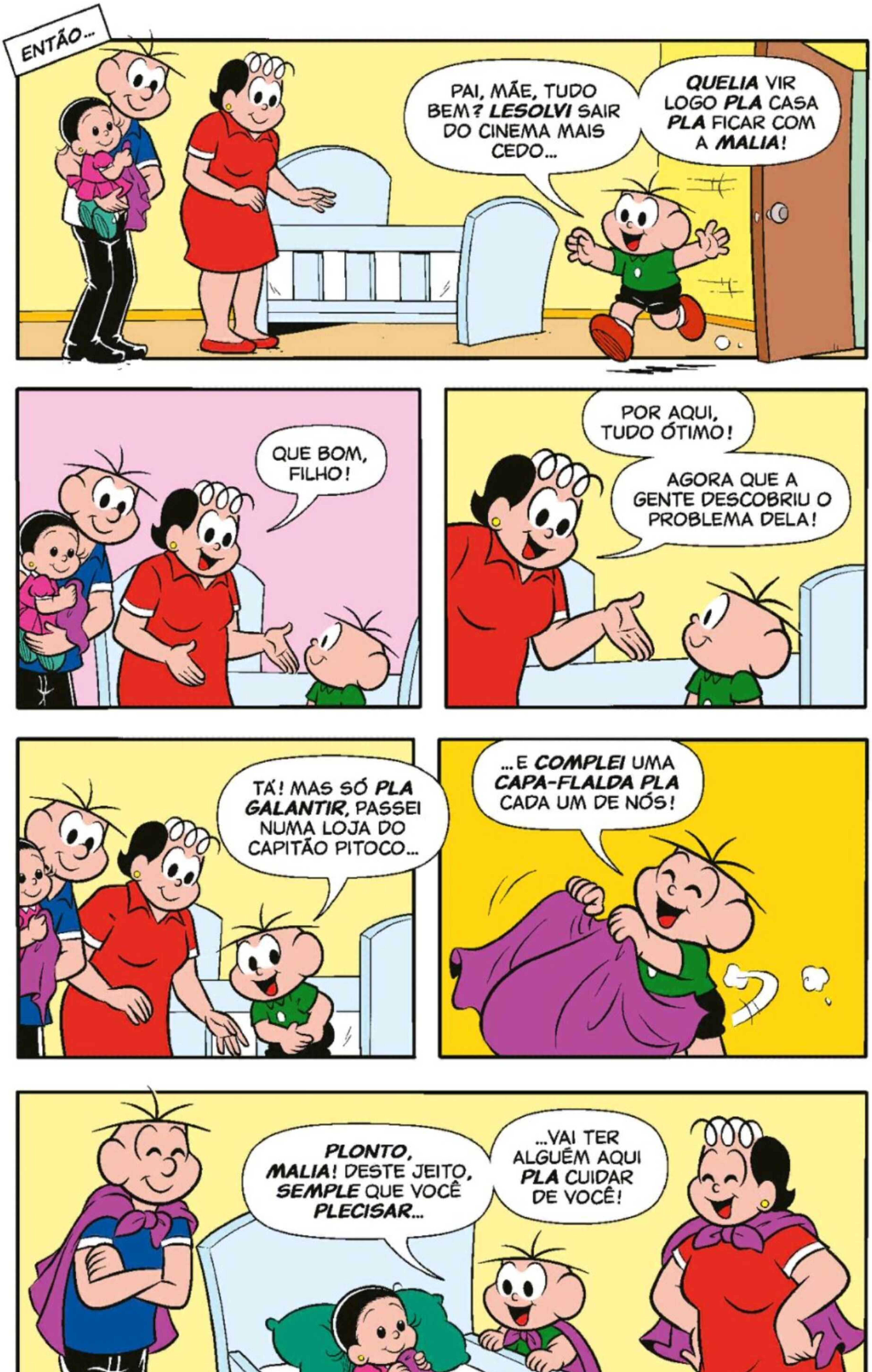
É... PALECE QUE TÔ PLESO AQUI!
ISTO É TÃO INJUSTO!
TUDO O QUE EU QUELIA ELA IR AO CINEMA COM A TULMA...
ISTO TUDO É CULPA SUA!
VOCÊ É TÃO, TÃO...
...FOFINHA!
É... NÃO CONSIGO FICAR BLAVO COM VOCÊ!
NEM LIGO MAIS PLA FILME NENHUM!

ENTÃO...
TUDO BEM, FILHO! ACHO QUE VOCÊ JÁ PODE IR!
E SE ELA ACORDAR, A GENTE TEM UMA ARMA SECRETA!
SÉLIO? ACHO QUE SE EU COLER, AINDA CONSIGO PEGAR O FILME!
PODE DEIXAR ELA COM A GENTE E...
ESPERA UM POUCO... O QUE É ISSO AÍ ATRÁS?
O QUÊ? A MINHA CAPA DO CAPITÃO PITOCO?
ISSO NÃO É UMA CAPA! É A FRALDINHA DE PANO QUE A MARIA USA PRA DORMIR!
POR ISSO ELA PARAVA DE CHORAR QUANDO VOCÊ CHEGAVA PERTO...
NÃO FOI O MEU POÇO DE CALISMA? NEM OS MEUS OLHOS MISTELIOSOS?
HÊ, HÊ... ACHO QUE NÃO, QUERIDO...


AINDA BEM QUE DESCOBRIMOS O MOTIVO DE TANTO CHORO!
É... PORQUE A MINHA ARMA SECRETA ERA ESTE FANTOCHE FEITO DE MEIA!
CERTEZA DE QUE NÃO IA FUNCIONAR! HÊ, HÊ!
FILHO, MUITO OBRIGADO!
É! PODE IR AO CINEMA COM OS SEUS AMIGOS!
E DESCULPE POR ATRAPALHAR OS SEUS PLANOS, QUERIDO!
TUDO BEM, MÃE! FICAR COM A MALIA É UM PLAZER!
ENTÃO...
E NÃO É QUE CONSEGUI SAIR DE CASA?
BEM, VOU COLER! O FILME JÁ TÁ PLA COMEÇAR!

AGOLA, SIM! VOU PODER ENCONTLAR A TULMA NO CINEMA!
MOÇA, AINDA DÁ PLA VER O FILME DO CAPITÃO PITOCO?
SIM, AINDA DÁ TEMPO!
AGOLA É SÓ ENCONTLAR O PESSOAL E CULTIR O FILMINHO!
FALA, GALELA!
CEBOLA!
BEM NA HORA, CARA!
O FILME ACABOU DE COMEÇAR!
SENTA AÍ! A GENTE TEM PIPOCA E REFRESCO!
QUE DEMAIS!

ESTE FILME É TÃO MANEIRO!
A MARIA IRIA ADORAR ESTAR AQUI COMIGO!
E EU IA ADORAR ESTAR COM ELA...
AI! QUE SAUDADE QUE TÔ SENTINDO!
QUER SABER DE UMA COISA?
LAPAZIADA, FOI MAL, MAS VOU TER QUE SAIR MAIS CEDO!


ENTÃO...
PAI, MÃE, TUDO BEM? **LESOLVI** SAIR DO CINEMA MAIS CEDO...
QUELIA VIR LOGO **PLA** CASA **PLA** FICAR COM A **MALIA**!
QUE BOM, FILHO!
POR AQUI, TUDO ÓTIMO!
AGORA QUE A GENTE DESCOBRIU O PROBLEMA DELA!
TÁ! MAS SÓ **PLA GALANTIR**, PASSEI NUMA LOJA DO CAPITÃO PITOCO...
...E **COMPLEI** UMA **CAPA-FLALDA PLA** CADA UM DE NÓS!
PLONTO, MALIA! DESTE JEITO, **SEMPLE** QUE VOCÊ **PLECISAR**...
...VAI TER ALGUÉM AQUI **PLA** CUIDAR DE VOCÊ!
FIM

ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS – DESENHO: OLGA M. OGASAWARA – ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI – LETRAS: DANILO BATISTA

Cebolinha©

Nº 55 - Novembro de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editor Líder: Levi Trindade
Editor de Colecionáveis: Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana
Editores-assistentes: Isabelle Felix, Mariana Naime, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich
Designers: Cíntia Caldas, Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo
Menor Aprendiz: Nathália Nascimento

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Analistas de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar, Virgínia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2019.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h, exceto feriados.

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br

Números atrasados:
(11) 3512-9444
www.lojapanini.com.br/faleconosco

530263302055

FSC®
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624